



MANUSKRIPT

VORES MÆLK – EN REN FORNØJELSE

1. Mareridt om hæmstof i mælken

SCENE 1 - Sengen

Kvægproducenten (MP) ligger i sin seng og har mareridt. Han drømmer at han har malket en ko med hæmstof i mælken. I et mareridt ser vi i små flash MP holde en medicinflaske og sprøjte med kanyle. Til sengen hvor MP drømmer lidt vildere. Tilbage til drømmen hvor MP står ved koen med kanylen. Tilbage til MP i sengen der drømmer voldsommere. Tilbage til drømmen og vi ser en søgen efter en bestemt ko's øremærker. Da han finder koen i drømmen, vælter han en glas mælk og vågner brat. MP går ud af sengen.

SCENE 2 – Stalden/kontorer

I slåbrok løber han over til stalden og planter et "stop skilt" foran mælketankens studs. Han skynder sig videre ind i på kontoret i stalden. Kørerne ser uroligt efter ham, mens han tænder computeren, for at tjekke sit mareridts ægthed. Kørerne er ængste, ind til kvægproducenten ånder lettet op fra computeren og går.

SCENE 3 – Ved mælketankens studs

MP går roligt ud og tager "stop skiltet" væk igen

SCENE 4 – Sengen

MP ligger sig i sengen igen. Han lukker øjnene til et nyt glas dejlig mælk.

GRAFIK

1. Grafik: *Vores mælk – en ren fornøjelse* (til billedet af mælken og den sovende MP)
2. Grafik og speak: *"Hæmstof uheld er et mareridt. Sikre dine procedurer!"*



2. Picnic i stalden.

SCENE 1

Mælkeproducenten rydder op i stalden, mens mælkeproducentens kone/kæreste pakker dejlig ost og andre mælkeprodukter i en picnic kurv. MP Fejer gangene, spreder og arrangerer sand i båsene. MPK ligger tæppe, bestik og en stor kande mælk med i kurven. Mælkeproducenten nikker anerkendende til sin rene stald og går.

SCENE 2

Kvægproducenten og pigen sidder i sandet med den dejlige picnicurv og et stort glas mælk hver. De drikker af den dejlige mælk og smiler til hinanden. Kameraet bevæger sig roligt væk, og vi ser at de sidder i en kvægboks med deres picnicurv og mælk omgivet af køer.

1. Grafik slogan: *Vores mælk – en ren fornøjelse*
2. Grafik og speak: *"Hold stald og køer rene, så er det en ren fornøjelse!"*

Evt noget om økonomi i stedet for "Så det er en ren fornøjelse", forstiller mig de bliver vist på samme billede som logo, og derfor for meget. Gerne faglig her.

3. The Game of Talon

SCENE 1 - Ved mælketankens studs

Mælkeproducent tager et bundt taloner ned fra tavlen, bladrede lidt i dem, smiler og stikker den i brystlommen. Han fylder en stor kande med mælk fra mælketanken og går ud af døren til sin bil. Han kører væk.

Handlingsplan informationsvideo pkt. 1.3

Case: Vores Mælk



SCENE 2 - Malkerbotten

I et malkerobot rum sidder MP over for en anden Mælkeproducent (MP2). De sidder hver på en spand og en hurtigt bygget bord. De sidder og konkurrerer om hvem der har de bedste Talon'er. På bordet ligger der allerede en del taloner og et stort glas mælk. Hos den anden kvægproducent, sidder de to kvægproducent om et bord og spiller med Taloner. Intens sidder de med hver deres mælk, taloner og stirrende blikke, klar til den sidste afgørende mælkekvittering (kørerne er også spændte). Den unge kvægproducent vinder med bedste talon. Han drikker i sejers rus sin mælk

1. Grafik slogan: *Vores mælk – en ren fornøjelse*
2. Grafik: Vær stolt af din mælke kvalitet – den er værd at prale med!